

Temor&Amor

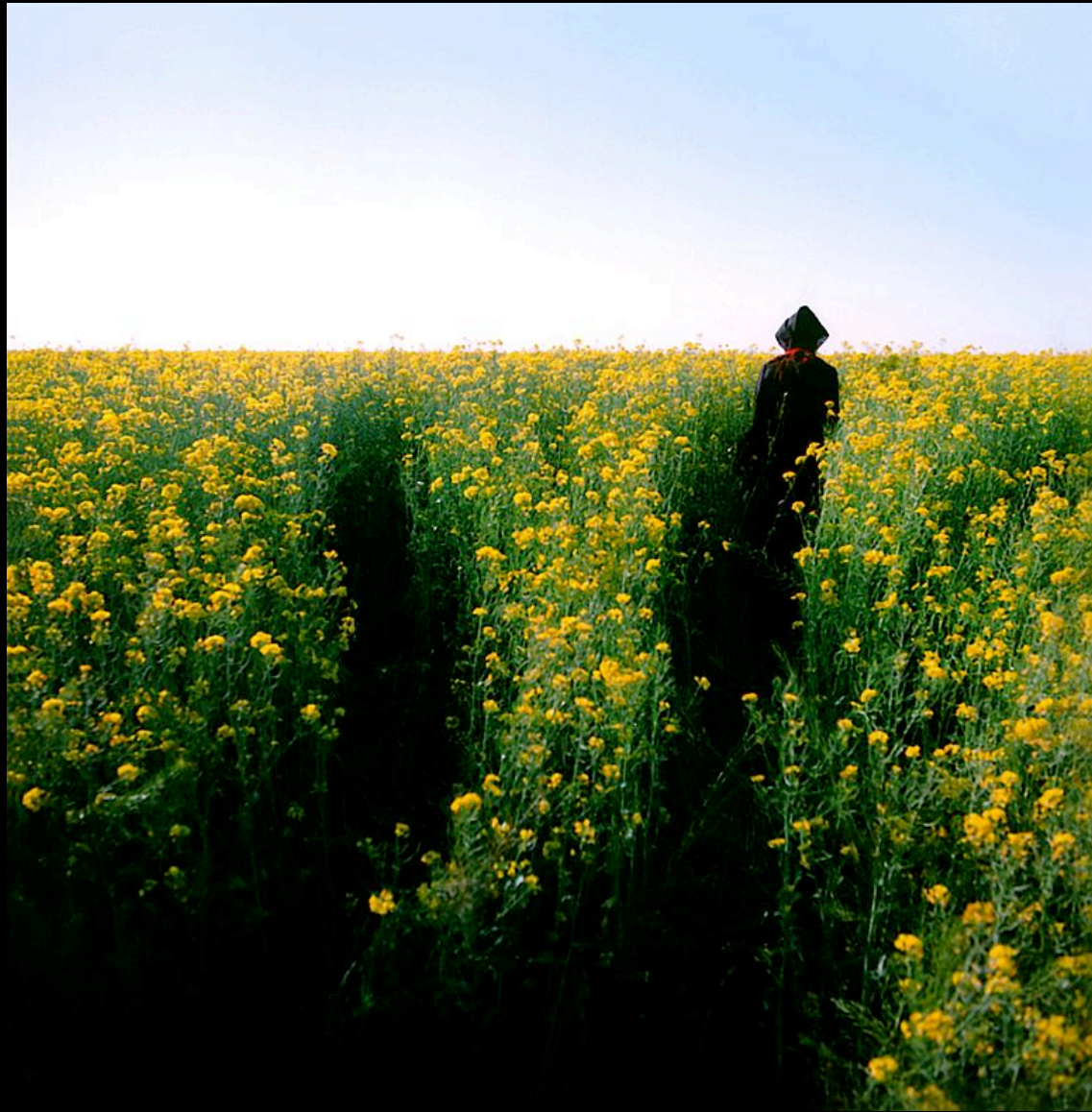
Carlos cid

June-2005

**La exploración de las emociones es la raíz, la base, el sustento de este proyecto, y es lo que ha alimentado su desarrollo. El proyecto parte del poder de los miedos. En él se muestra cómo los temores recubren las almas, como cargan su peso sobre las personas y deforman su movimiento o en ocasiones casi lo detienen, lo ralentizan, o las hacen caer. Para representar este movimiento se utilizan símbolos: la ropa representa los temores, las cargas.**







**Es una muestra de intimidad. Este es el punto de partida.**







**Desde ahí es un viaje, una exploración interior, una metáfora de crecimiento y apertura. De cómo, partiendo del temor, se entra en un campo de vida, se deshace uno del peso del miedo, experimenta la liberación, y renace en el amor.**







**La desnudez, es el amor y la liberación. En el proceso, entran en juego el valor y la voluntad, también nuestra conexión con la naturaleza. Y se descubre lo impensable.**







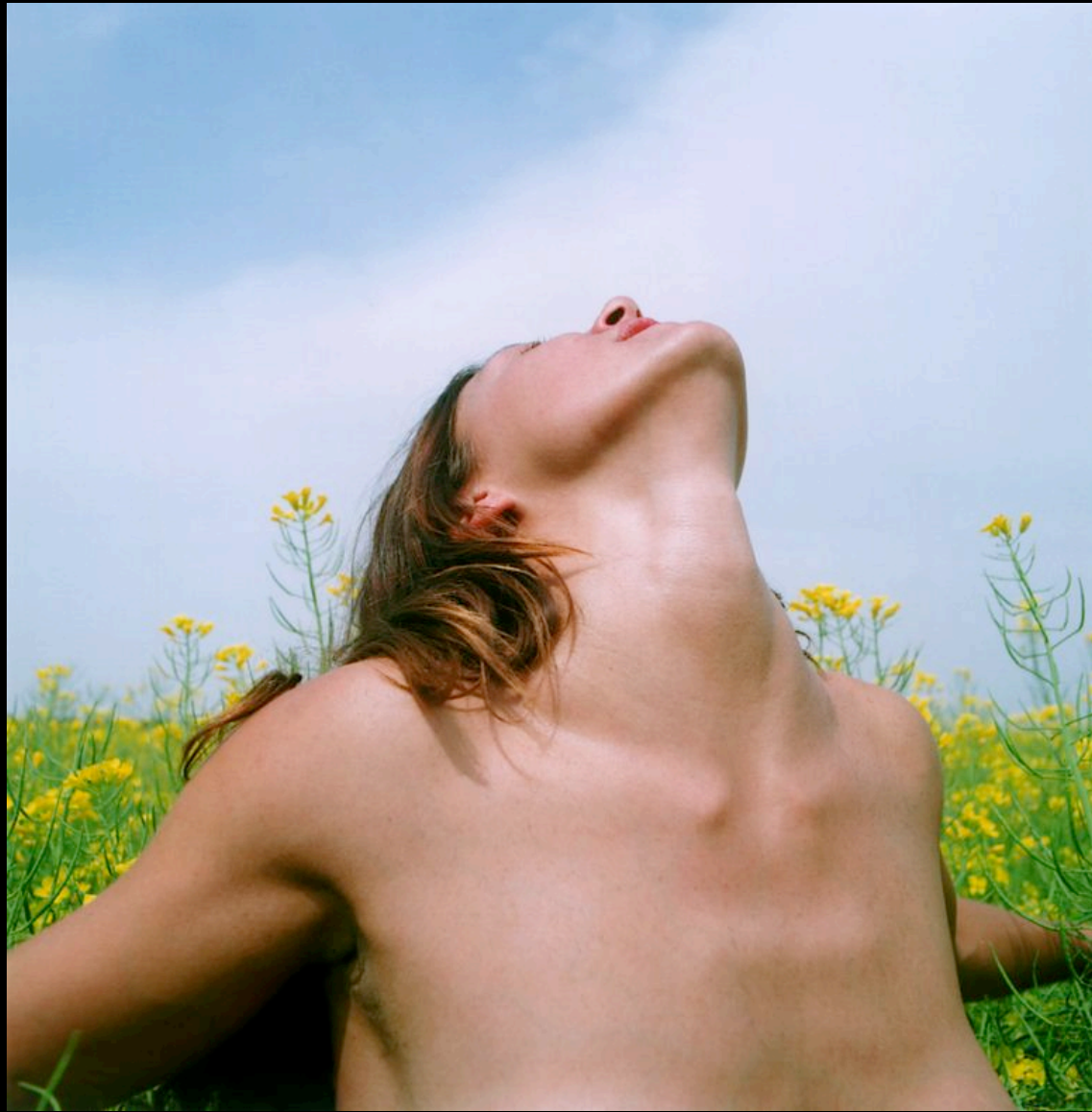
**Es una espiral a lo más íntimo y una llamada al desprendimiento.**







**Una muestra de fuerza interior intuitiva. Lo más arraigado es lo más paralizante.**













# **Temor&Amor**

Carlos Cid

[www.carlos-cid.com](http://www.carlos-cid.com)  
+34 658 782 341